

1er Festival de Piano en Cancún

Enero 26-28, 2023

Johann Sebastian Bach "Un Provinciano Cosmopolita"

28 de enero

19:00 Hrs

Mtro. Ricardo Corona
Piano



1er Festival de Piano en Cancún

El Festival de Piano en Cancún fue creado pensando en las necesidades culturales y musicales de nuestra comunidad.

Como sociedad, estamos reconectando con las presentaciones en vivo y esta es la mejor manera de presentar el abanico de actividades que pueden girar alrededor de tan maravilloso instrumento. Como terapia, como medio de expresión, como desahogo, como compañero, como apoyo, como herramienta de aprendizaje o como medicina alternativa, de alguna manera tenemos todos en algún momento de nuestra vida la oportunidad de estar en contacto con su música.

Es un evento múltiple que incluye recitales de artistas locales e internacionales ejecutando diversos estilos, compositores y diferentes épocas, incluyendo los hermosos relatos musicales y la presentación de alumnos de Quintana Roo hasta Baja California. Todos reunidos por un instrumento en común: El Piano.

Una combinación ofrecida por primera vez en Cancún, creando un espacio que apoya la formación de jóvenes pianistas, al tiempo que se pondrá la música para piano al alcance del público en general.

La Dra. Eموke Ujj, la Mtra. Consuelo Martínez-Zarzosa y Paola Vélez tenemos el honor de presentar el primer Festival de Piano en Cancún, durante 3 días: 26, 27 y 28 de enero del 2023.

Johann Sebastian Bach

"Un Provinciano Cosmopolita"

19:00 Hrs

Programa

♪) Suite n.º 4 en mi bemol mayor, BWV 815

1. Allemande
2. Courante
3. Sarabande
4. Gavote
5. Minuet
6. Aria
7. Guigue

♪) Concierto italiano, BWV 971

1. Allegro
2. Andante
3. Presto

Mtro. Ricardo Corona

Proveniente de una familia de destacados músicos mexicanos. Ha trabajado profesionalmente en la música desde hace 35 años en una gran diversidad de facetas y estilos: como pianista, arreglista, productor musical, director de orquesta; en distintas partes de Mexico, Estados Unidos, Brasil y Francia. Sin embargo, su actividad musical la ha realizado fundamentalmente en Cancún, donde ha jugado un papel fundamental en la evolución y conformación musical de la ciudad.



En 2010 fundó la Camerata, la cual dirigió hasta agosto del año de 2016. En este periodo fue director artístico, pianista solista, productor de todas las temporadas y arreglista. En el periodo de 2014- 2015 fue invitado para dirigir la Orquesta Sinfónica de Quintana Roo, único periodo en el que esta institución musical existió como una organización con una estructura y planta permanente. En esta etapa, llevó la música sinfónica a todos los rincones del estado.

En los últimos tres años se ha dedicado a dar conciertos de piano y conferencias en Cancún diferentes en ciudades de nuestro país y en salas de California y Oregón en Estados Unidos. Ha dado conciertos y conferencias en la mayoría de las instituciones de educación superior de la ciudad. A la vez ha tenido una intensa labor de promoción musical a través de la Sociedad Filarmónica de Cancún. A la par de su actividad de solista ha continuado en la producción y dirección de conciertos sinfónicos y de música de cámara, con la orquesta y la Camerata Filarmónica, en eventos como la COP13 en Cancún, en el año 2017 y la inauguración del Festival Internacional de Cine y series en Playa del Carmen en el Teatro de la Ciudad, en el año 2019. En su actividad de productor y director está implícita su capacidad de arreglista profesional, actividad en la que ha escrito más de 150 arreglos sinfónicos, los cuales han sido estrenados en su mayoría por los ensambles orquestales que ha creado y la orquesta sinfónica de Puebla.

Con el objetivo de enriquecer la oferta musical en nuestra ciudad, desde hace unos meses comenzó a realizar las veladas musicales en su hogar de la mano de su mujer, Marisol de la Campa.

Créditos

Dirección Artística: Dra. Emöke Ujj y Mtra. Consuelo Martínez-Zarzosa

Coordinación Ejecutiva: Paola Vélez

Relaciones Públicas:

Alejandra Flores "Agenda libre", Dra. Emöke Ujj y Paola Vélez

Coordinación educativa: Mtra. Consuelo Martínez-Zarzosa

Sede: Asmi Roshan Centro de Bienestar

Diseño de Poster: István Fábián

Agradecimientos



1er Festival de Piano en Cancún

Enero 26-28, 2023

Lugar:

Asmi Roshan: Av Tulum, SM 15-A MZA 3, Lote 2-06

PROGRAMA

Jueves 26, 19:00 hrs

Recital de Música de Cámara:

Sofia Lych (Violín)

Emöke Ujj (Piano)

Viernes 27, 18:00 hrs

Relato musical

Ricardo Corona (Piano)

Beethoven "el espíritu de su tiempo"

...

19:00 hrs

Recital de Música de Cámara:

Consuelo Martínez-Zarzosa (Piano)

Dante Montes (Violín)

Ixchel Vasco (Violín)

Sábado 28, 10:00 a 14:00 hrs

Recital de los alumnos de los maestros:

Álvaro Sosa

Consuelo Martínez-Zarzosa

Emöke Ujj

...

19:00 hrs

Relato musical

Ricardo Corona (Piano)

Bach, un provinciano cosmopolita

...

20:00 hrs

Recital de Piano a cuatro manos

Consuelo Martínez-Zarzosa

Emöke Ujj

Informes al  : +52 998 845 9621

Boletos: \$250 pesos

Pasaporte para todos los eventos del festival: \$700 pesos