

ROY DOMÍNGUEZ
CURRICULUM VITAE

Pianista y compositor de jazz, quien ha incursionado en géneros como el Clásico, Jazz, Blues, Rock, Pop y Música Mexicana. Originario de la ciudad de Cancún donde comenzó sus estudios a la edad de 9 años. A los 15 años ingresa al Bachillerato en Música Especialidad Piano bajo la tutela de la maestra Elena Vassilieva (2000-2003). Posteriormente realizó estudios de piano y jazz en la Universidad Veracruzana con Alejandro Corona (2004-2005) y Edgar Dorantes (Xalapa-2005).

En Cancún, curso de piano con la Dr. Eموke Ujj (2007-2008). Regresó a Colima para terminar la Licenciatura en Piano bajo la tutela del maestro Gled Dobrushkin (2008-2012).

Es cofundador de After Eight Jazz Band desde 2009. Tomo clases magistrales con: Dr. Anatoli Zatin, Marta Willimowska, Jorge Covarrubias, Ludmila Hussein, Pavlina Dokovska, Mikhail Markov, Alexey Sokolov y Jean Dube.

Además de música clásica su mayor interés es el jazz, tomó clases magistrales de jazz con: Héctor Infanzón, Mark Aanderud, Nicolás Santella.

Ha dado presentaciones: en la Pinacoteca Universitaria, Teatro Hidalgo, Sala Alberto Isaac (Colima), Teatro Víctor Sandoval (Aguascalientes), así como en las ciudades de Cancún Q.Roo, Veracruz, Xalapa, Tlaxcala, Guadalajara, Colima. Participó en el video Piano Velocidad y Calidad que la realizó la Universidad de Colima (2002).

Cuenta con dos grabaciones de disco por la Secretaria de Cultura del Estado de Colima, por los 30 años de trayectoria del maestro Mario Cortes (2010) y Boleros Nostálgicos de Antaño (2013). Colabora en una docena de conciertos cada año para la dirección de Arte y Cultura de la Universidad de Colima.